

**Паспорт  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Ансамбль ударных инструментов»**

<b>1.</b>	<b>Учреждение</b>	МБУ ДО «Центр внешкольной работы Лаишевского муниципального района РТ»
<b>2.</b>	<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль ударных инструментов»
<b>3.</b>	<b>Направленность программы</b>	Художественная
<b>4.</b>	<b>Сведения о разработчиках.</b>	
	4.1 ФИО, должность	Шелепов Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования
<b>5.</b>	<b>Сведения о программе:</b>	
5.1	Срок реализации	3 года
5.2	Возраст обучающихся	11-16 лет
<b>5.3</b>	<b>Характеристика программы:</b>	
	- тип программы	- дополнительная общеобразовательная программа
	- вид программы	- общеразвивающая
	- принцип проектирования программы	- разноуровневая
	- форма организации содержания и учебного процесса	- модифицированная
<b>5.4</b>	<b>Цель программы</b>	Развитие и обогащение интеллектуально нравственных ресурсов личности через овладение основами игры на ударных инструментах.
<b>5.5</b>	<b>Образовательные модули</b>	<i>Стартовый уровень – «Первые шаги» 1 год Базовый уровень – «Синкопа и Акцент» - 1 год Продвинутый уровень – «Мастерство исполнения» - 1 год</i>
<b>6.</b>	<b>Формы и методы образовательной деятельности</b>	1. Словесные методы обучения - беседа, анализ музыкального произведения; 2. Наглядные - иллюстрации, показ и исполнение педагогом; 3. Практические - выполнение творческих упражнений; инструментальное импровизирование; репетиция; творческая встреча
<b>7.</b>	<b>Формы мониторинга и результативности</b>	Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля: • <b>Текущий</b> – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий; • <b>промежуточный</b> – праздники, занятия-зачеты, конкурсы; • <b>итоговый</b> – открытые занятия, выступления, концерты. Формой подведения итогов считать: выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, участие в

		школьных мероприятиях, родительских собраниях, классных часах, участие в мероприятиях младших классов, фестивалях.
<b>8.</b>	<b>Результативность реализации программы</b>	<p><u>Обучающиеся получают возможность узнать:</u>  Историю происхождения ударных инструментов  Правила пользования музыкальными инструментами  Безопасные правила стойки при игре на Б. барабане, М. барабане, тарелках.</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u>  Владеть основными приёмами и навыками игры на маршевых ударных инструментах: большом барабане, малом барабане, тарелках.  Уметь правильно настраивать ударную установку; исполнять различные приёмы звукоизвлечения  Исполнять выученную партию, импровизировать  Анализировать характер музыкального произведения  Применять приём «Мёртвой точки и точки соприкосновения» на малом барабане  Исполнять ритмы в размере 4/4  Исполнять и применять приём игры UP - Down  Исполнять упражнения на «Аэродинамику»</p>
<b>9.</b>	<b>Дата утверждения и последней корректировки программы</b>	26 мая 2023 года.
<b>10.</b>	<b>Рецензенты</b>	Сарокина И.Н., Шахова Ю.В., Константинова И.О. – методисты МБУ ДО «Центр внешкольной работы»